



Christophoros

XXX. évfolyam, 1. szám

Ingyenes kiadvány

2023. böjt – Fastenzeit 2023

Zeit neu entdecken

Entschleunigen. Entschleunigen.
Still werden. Still werden.
Innehalten. Innehalten.

Gedanken zulassen, die sonst nicht gedacht werden.
Was ist mir wirklich wichtig?
Wohin bin ich unterwegs?
Was macht mich glücklich?
Was verdient mehr Aufmerksamkeit im Leben?
Was fordert zu viel meiner Kraft?
Feinjustieren und grobjustieren.
Zeit für sich selbst.

Offen sein füreinander.
Zuhören.
Ehrlich sein.
Missgunst und Neid bekämpfen.
Gönnen können.
Wer ist mein Mitmensch wirklich?
Was kann ich tun, dass sein Leben besser wird?
Wer ist mein Nächster?

Entschleunigen. Mehr noch: Feindesliebe.
Still werden. Im anderen Gottes geliebtes Kind entdecken.
Innehalten. Gegenseitig Wunden heilen.
Füreinander beten.
Zeit für den Mitmenschen.

Gebete zulassen, die sonst nicht gebetet werden.
Die Vergewisserung „Ich bin Gottes geliebtes Kind“.
Sich Gott gegenüber in Dankbarkeit üben.
Gott um Hilfe bitten.
Gottes Wegweisung hören.
Auch Gottes unangenehme Fragen zulassen.
Zeit für Gott.

Zeit neu entdecken.
Zeit neu nutzen.
Den Glauben leben.
Und Gott um seinen Segen bitten.

Holger Manke



Lélek-zet

Miért halnátok meg?

Térjete meg, térjete meg gonosz utaitokról! Miért halnátok meg...? (Ez 33,11b)
Szabadíts meg a gonosztól... (Mt 6,13)

Hamvazószerda utáni első napon Isten ígé-
 je mintha egy mondatban foglalná össze a böjt üze-
 netét. Istennek nem az a célja, hogy az emberek el-
 vesszenek, meghaljanak, elkárhozzanak, hanem az,
 hogy megtérjenek, hozzá forduljanak, és éljenek.
 Amint egykor a pusztai vándorlás, úgy a negyvenna-
 pos böjti út is erre figyelmeztet az egyházi eszten-
 dőben. Térjete meg, forduljatok Isten felé, figyelje-
 tek rá, csendesedjete el színe előtt, szakítsatok régi
 rossz és gonosz szokásaitokkal, és élni fogtok. Ha ezt
 megteszitek, már itt a földön életetek lesz. Miért hal-
 nátok meg? – kérdezi tőlünk költőien maga Isten.

Az Úrtól tanult imádságban azért is fohászkod-
 unk, hogy életünk útján őrizzen meg bennünket Is-
 ten minden rossztól, és ne vigyen kísértésbe. Jézus
 jól tudja, hogy ezen az úton nem könnyű megmarad-
 ni. Ezért kell fohászkodnunk naponként a tőle tanult
 imádságot. Amiképpen reformátorunk a Kis kátében
 írja: „Isten őrizzen és tartson meg minket, hogy az

ördög, a világ és testünk meg ne tévesszen, és ne vi-
 gyen minket téves hitbe. [...] Szabadítson meg a tes-
 tet, lelket, javakat és becsületet rontó mindenféle
 gonosztól, ha pedig eljön a halál órája, adjon üdvös-
 séges véget, és vegyen magához kegyelmesen e földi
 nyomorúságból a mennybe.”

Legyen ez naponkénti útravalónk ebben a böjti
 időszakban is!

Imádkozzunk! Urunk, böjt első napján add
 meghallanunk figyelmeztetésedet. Megmaradásunk
 egyetlen útja az, ha nem a saját utunkat járjuk, ha-
 nem azt, amelyen te vezetsz. A megtérés, a veled való
 járás áldott és életre vezető útját. Miért is kellene
 meghalnunk, ha te üdvösséget készítettél számunk-
 ra? Tarts meg a kísértések között, hogy a hitben meg-
 állva részünk legyen a húsvéti üres sír örömeiben is!
 Ámen.

Menyes Gyula

Az igazi élet

Nemcsak kenyérrel él az ember, hanem mindazzal él az ember, ami az ÚR szájából származik. (5Móz 8,3b)

Uram, kihez mennénk? Örök élet beszéde van nálad. (Jn 6,68b)

„Hogyan fogsz hozzá a szabadításhoz, Jézus?
 Isten vagy? Az az Isten, aki képes enni adni népé-
 nek a pusztában? Ha igen, akkor tegyél újra csodát,
 változtasd kenyérré a köveket!” Jézus bebizonyít-
 ja, hogy érti, mire utal az ördög, mert Mózes ötödik
 könyvéből idéz válaszként: „Nemcsak kenyérrel él
 az ember...”

Akkor keletkezik bennünk a halál, amikor nem
 úgy nézünk egymásra, mint áldásra, ösztönző in-
 gerre, hanem mint veszélyre, versenytársra a „ke-
 nyérért”. Ez az a halál, amelyet a Biblia fél, és jó
 okot ad rá, hogy féljünk tőle. Nem a végső távozás
 az, ami félelmetes, hanem a céltalan, üres létezés,
 amely leépíti emberi kapcsolatainkat. Mint a tékoz-
 ló fiút, akinek már nem voltak emberi viszonyai,
 hanem használták, ezért apja halottnak nevezi. A
 Biblia szerint nem lehet életnek hívni ezt a fajta lé-
 tezést, csak szimpla vegetáció. Ha csak kenyér ál-

tal élünk, akkor csak kenyér által tudunk meghalni.
 A kenyér általi halál nem természetes, hanem erő-
 szakos halál, amelyet a világot irányító erőszakos
 rendszerekkel varrnak a nyakunkba. És mi elfogad-
 juk ezt a helyzetet. Nem harcolunk ellene, hanem
 amikor meghalljuk az igazságot, inkább halottak
 maradunk, mintsem felvállaljuk annak kockázatát,
 hogy éljünk.

Jézus életét adta azért, hogy igazán éljünk. Mi
 mit adunk? Mit kockáztatunk?

Imádkozzunk! Uram, kihez mennénk, ha nem
 hozzád? Adj nekünk tanácsot. Hogyan fogjunk
 hozzá? Hogyan éljünk igazán és szabadon? Szaba-
 dításod után sem világos, hogy mi legyen az első
 lépés. Ne hagyj magunkra, add Szentlelked erejét
 és világosságát, hiszen örök élet beszéde van ná-
 lad. Ámen.

Gombkötő Beáta

Böjti imádság

Istenünk, Jézus útja a te utad felénk, mely ennek a világnak az igazságtalanságain és szenvedésein át vezetett hozzánk. Segíts meg bennünket, hogy rátalál-

junk erre az útra! Erősíts bennünket, hogy járassunk is rajta a Szentlélek erejével! Ámen.

Evangélikus istentisztelet. Liturgikus könyv

Íme, az Isten Báránya!

„Másnap János látta, hogy Jézus hozzá jön, és így szólt: Íme, az Isten Báránya, aki elveszi a világ bűnét! Ő az, akiről én megmondtam: Utánam jön egy férfi, aki nagyobb nálam, mert előbb volt, mint én.” (Jn 1,29–30)



A felolvasott történet a Jordán partján történik akkor, amikor Jézus visszajön a pusztából negyvennapos böjtölés után. Keresztelő János felé megy. Keresztelő János csak nézi, ... nézi. Valami különöst lát rajta. Maga sem tudja hirtelen megfogalmazni magának, hogy mi az, ami Jézuson megragadja őt. A fensége? Eddig is látta a fenségét. Úgy beszélt róla, mint a világ bírójáról, akinek kezében az ítélet végrehajtásának félelmetes eszközei vannak: a fejsze és a szórólapát (Mt 3,10–12). Most azonban nem a bűnt üldöző bíró szentsége árad el a Jézus orcáján, hanem valami más. Egyszerre megelevenedik előtte Jézus megkeresztelkedésének története. Eszébe jut, hogy mikor ő nem akarta megkeresztelni, Jézus kikövetelte tőle, mert a bűnös emberekkel való közösség megbizonyításaképpen ő is részesülni akart a bűnösök keresztségében. Lélekben újra hallja a mennyei szöveget, mely helyesli a bűnösök keresztségét vállaló Jézus cselekedetét.

Felrajanak előtte ótestámentumi jóvendölések a bűnösökért szenvedő Messiásról s mikor Jézus olyan közel ér, hogy már rá is mutathat, egyszerre megvilágosodik előtte minden, csontos mutató ujját Jézus felé nyújtja és a Szentlélek sugallatára kimondja Jézus életének és munkájának legnagyobb titkát: Ímé az Istennek ama Báránya...!

Nyilvánvaló, hogy ebben a bizonyoságtételben a bárány jelkép, ha tehát nem akarjuk, hogy üres szó legyen számunkra ez a csodálatos bizonyoságtétel, akkor meg kell keresnünk, hogy mit jelképez ez a jelkép.

1. A bárány Jézus büntelenségének jelképe

A bárány nagy szerepet játszott Izráel népének mindennapi és istentiszteleti életében is. Ez az első állat, amelyet a Biblia említ (1Móz 4,4) s egyben talán a Bibliában legtöbbször említett állat is. Kb. 500-szor említi a Biblia. Izráel népének egyik fő megélheté-

si forrása volt s az áldozati állatok között a leggyakoribb. Érthető tehát, hogy a nép hasonlataiban és példázataiban is sokszor szerepel. Fehér gyapja miatt már az Ótestámentum sokszor használja a lélek tisztaságának jelképéül (Ézs 1,18), a mai oltári igében is Péter hibátlan és szeplőtlen báránynak mondja Jézust (1Pt 1,18–19). Hogy János is így néz Jézusra, mutatja az, hogy nem akarja őt a bűnösök keresztségében részesíteni (Mt 3,14). Ebben a meggyőződésében erősíti meg őt a keresztségkor hallott égi szózat is: „Ez amaz én szerelmes fiam, akiben én gyönyörködöm” (Mt 3,17).

Mindez persze semmit sem jelent annak, aki el van telve a maga jóságával, aki abban a meggyőződésben él, hogy a büntelenség csak az akarat kérdése, de aki megpróbált már küzdeni a bűnnel komolyan, aki a test, a vér, a világ és az ördög elleni harcban sokszor fogadkozott már magának, lelki testvérének meg Istennek is, de mindig újra meg újra elbukott, az tudja, milyen nagy szó ez: Krisztus ártatlan bárány.

Abban a pillanatban, mikor ez a bizonyágtétel elhangzott, Keresztelő János ajkáról, különösen nagy hangsúlyt kap Jézus büntelensége. Jézus a pusztából jön, ahol ő is megéhezett. Ő sem szellemi lény tehát, hanem test. Büntelensége tehát nem természetes állapot, hanem a test fölötti uralmának következménye. A pusztában azonban nemcsak teste kívánságaival kellett harcolnia, hanem a kísértővel is: Büntelensége tehát a Sátán fölött aratott győzelmének is a következménye. Így bontakozik ki Jézus büntelenségének erkölcsi nagysága, az, amit Zsid 4,15 így fejez ki: „Megkísértetett mindenkben, hozzánk hasonlóan, kivéve a bűnt.” Nem lehet tehát Jézus büntelenségét elintézni azzal, hogy „Könnyű volt neki, hiszen Isten Fia volt”. Neki sem volt könnyű, ő is a bűnözés lehetőségével született erre a világra. Neki is meg kellett harcolnia a maga harcát. De győzött. Ezt nemcsak a tanítványai látták így, akikre még rá lehetne fogni, hogy iránta érzett szeretetük eleszményesítette a Jézus alakját, hanem így látták az ellenségei is. Jézus nekik is fel merte tenni a kérdést: „Ki vádol engem közületek bűnnel?” (Jn 8,46). Elítélni is csak hamis tanuk segítségével próbálták.

Íme Krisztus, Isten ártatlan báránya!

2. A bárány sem támadni nem tud, sem védeni nem tudja magát

Ezért volt minden időben a türelem jelképe. Ézsaiás is, mikor a szenvedő Messiás türelmét rajzolja meg könyvének 53. fejezetében, a bárányhoz hasonlítja őt, s ezt mondja róla: „Kínoztatott, pedig alázatos volt... és száját nem nyitotta meg” (7. vers). Talán

épp ezt az igét juttatja a Szentlélek Keresztelő János eszébe, mikor ott a Jordán partján a közeledő Jézusra nézett. Lehet, hogy Jézus arcán meglátszott a negyvennapos böjt s a Sátánnal vívott harc nyoma. Megnyúlt arca láttán Keresztelő János előtt felvillant: Íme a szenvedő Messiás! Ajkán pedig megszólalt az ézsaiási prófécia újtestámentumi visszhangja a türelmesen szenvedő Messiásról: Íme, azt Isten Báránya!

Mint Jézus büntelenségének, úgy az ő türelmének is van egy minősítő vonása. Ézsaiás azzal kezdi a leírását: Kínoztatott. Amit tehát Jézus türelmesen elhordozott, az nem természeti csapás volt, nem közvetlenül Istentől jövő megpróbáltatás, hanem emberek által okozott kín. Fájdalmait nem valami betegség okozta, hanem emberi gonoszság. Az ember által okozott kín mindig nehezebben hordozható türelemmel, mint a természeti csapás vagy a betegség gyötrelme. A megkínzott ember minden fájdalomra megsokszorozódik, mert minden kín mögött ott kell látnia a kínzó és kínjában gyönyörködő ember vigyorgását.

Aki csak egy kicsit is ismeri Jézus szenvedésének történetét, az tudja, hogy tényleg így volt. Olyan védtelen volt ellenségei közepette, mint üvöltő farkascorda között a bárány, de olyan szelíd, hallgatag és türelmes is. Utolérhetetlen nagy volt Jézus a tanításában, imponálóan hatalmas a csodatételeiben, de a leglenyűgözőbb mégis a hősi türelme: ahogyan állja a kínoztatást. Pilátus így mutatott rá a kicsúfolt s megkorbácsolt Jézusra: Íme az ember! Keresztelő János így: Íme az Isten Báránya! Mindkettő hódolat a hősi türelem előtt.

3. A bárány Jézus engesztelő áldozatának jelképe

A bárány az első áldozati állat a Bibliában. Ezt tette az áldozati oltárra Ábel. Azóta is a bárány a legelterjedtebb áldozati állat. Mikor az embereket utolérték bűneik, mindig bárányok vére ömlött az oltárra. Bárány halt meg a bűnös ember helyett. A Moriya hegyén is bárány halt meg Izsák helyett az oltáron. Az Egyiptomból való kivonuláskor is bárányok serege halt meg, hogy Izrael népét ne érje az öldöklő angyal kardja. Isten kegyelme tehát nem a büntetés elengedése, hanem éppen annak végrehajtása, csak hogy a büntetést nem azon hajtja végre, aki azt megérdemelné, a bűnös emberen, hanem az ártatlan bárányon.

Keresztelő János Jézust nemcsak egyszerűen áldozati báránynak mondja, hanem Isten Báránynak. Ez azt jelenti, hogy a keresztfi oltárán nem ember áldozik Isten kiengeszteléséért és a saját megszabadulásáért, hanem ezt az áldozatot – óh csodák csodája! – maga a megsértett Isten mutatja be a saját kiengeszt-

teléséért. Azt a helyettes elégtételt, amely – amint láttuk – Isten bűnbocsátó kegyelmének jellegzetes vonása, a Fián hajtja végre. Krisztus, az ártatlan bárány hal meg a bűnös ember helyett, s ezt báránytürelemmel teszi.

Hogy Jézus Krisztus Isten Báránya, az azt is jelenti, hogy a bűnös ember bizonyos lehet afelől, hogy ez az áldozat érvényesen elég Isten előtt. Az emberkészítette áldozatnál mindig marad valami bizonytalansági érzés az áldozatot bemutató emberben: vajon elég-e ez és ennyi az én bűneimért? Krisztus áldozatánál ilyen bizonytalansági érzésnek nincs helye. Ezt az áldozatot Isten maga készítette és mutatta be, bizonyos lehetek tehát afelől, hogy ha Krisztus meghalt helyettem, akkor én meg vagyok mentve, nekem nem kell bűneim miatt és bűneimben meghalnom. Jézus Krisztus elintézte bűneimet!

Még pedig mily csodálatosan intézte el! Ő elveszi a bűnöket. Amit Krisztus nyújt, az több, mint egyszerű bűnbocsátat. Még a helyettes elégtételnél is több. Ő a bűn elvételét nyújtja. Ami el van véve tőlem, az többé nem az enyém. Ha a bűnöm elvétetett, akkor az a bűn többé nem az enyém. Sem Isten, sem ember nem kérheti többé számon tőlem. Amint az egyik evangéliumi énekünk mondja: „És Ő áll őrt S olyan merészt ki látott, Ki arra merne járni, Hogy bűnöm felkeresse És

azt szememre vesse, Mit Isten megbocsátott!”

Ezt a kegyelmet Krisztus az egész világnak nyújtja. Ő a világ bűnét veszi el. Nincs tehát senki ezen a világon, aki joggal azt mondhatná: Mindez nem vonatkozik reám. Számomra nincs bocsánat. Ebben a világban benne van mindenki, te is, én is. S mindez Istennek örök terve. Amint Jézus örökkévaló, Keresztelő János után jelenik meg ugyan az időben, de előtte volt már, éppúgy Istennek vele kapcsolatos váltságterve is örök.

Mindezt Keresztelő János önmagáról is mondja. Fogadd el te is neked szóló üzenetül! Miért cipeled tovább bűneid terhét, roskadozva alatta, mikor íme itt van, aki hajlandó átvenni tőled, magára venni, meghalni érte és helyetted?

1Móz 21 mondja el Hágár elűzetésének történetét. A pusztában elfogy a vizük. A gyermek sír. Az anyja vele. Egy bokor alá dugja gyermekét, hogy ne lássa, mikor szomjan hal. Ekkor egyszerre angyalszót hall, s mikor a hang felé fordul, meglátja a vizet. Így menekülnek meg mindketten. Elgyötört szegény lélek, ki úgy látod, meg kell halnod bűneidben s veled hal meg az is, akit szeretsz, figyelj fel a szóra, mely ma emberi ajkon keresztül onnan felülről hangzik feléd: Íme az Isten Báránya! Nézz arra, akire mutat Keresztelő János, és megtalálod az életet! Ámen.

Túróczy Zoltán (1953. március 8.)

Nekem az olyan böjt tetszik...

Böjtölni nekem nehéz. Nehéz, mert eddig sosem sikerült. Mert fiatalon, friss megtérőként nem láttam a közvetlen környezetemben olyan böjti gyakorlatot, amely belém ivódhatott volna, amelyet követhettem volna. Ez elcsüggesztett és hiányossá tette a böjti időszakaimat. De olyan jó, hogy Isten ismeri a szívünk vágyát, és megsegít.

Idén tudatosan készülök a böjti útra. A gondolatokat és a kérdéseket, amelyek megfogalmazódtak bennem, szeretném egy-egy sorban megosztani a kedves Olvasóval. Talán másoknak is segít.

Saját lelki igényem felismerése. Hogyan tudok jobban Isten felé fordulni?

Olyan lemondást választani, amely nehéz, erőfeszítést igényel.

Több saját gondolat. Csend. 40 napig összezárva magammal.

Több imádság. Több Bibliaolvasás.

Térden állva imádkozni.

Bibliaolvasási tervek, kihívások (YouVersion Biblia-alkalmazásban nagyszerű ötletek vannak)

Társakat találni, akikkel közösen végigvihetünk egy kihívást.

Ha segítségül hívod az URat,
ő válaszol,
ha kiáltasz, ezt mondja:
Itt vagyok!



A test gondozása.

Ézsaiás próféta könyvének 58. fejezete.

Szöbajt – jól gondoljam meg, mit mondok ki, ne bántsak a szavaimmal.

Fülbajt – rosszindulattól, pletykától elhatárolódok.

Szembajt – nem keresem a hibát a másokban.

Milyen konfliktusokat szeretnék tudatosan rendezni húsvétig?

Őri Katalin

Gyülekezetünk életéből

Karácsonyi gyerekműsor

Advent 4. vasárnapján hittanosok egy csoportja énekes-verses műsort adott a 10 órakor kezdődő istentiszteleten.



Kétszáz éves a magyar himnusz

Január 22-én a 200. évfordulója volt annak, hogy Kölcsey Ferenc letisztázta a magyar himnusz szövegét. A Hunyadi iskola ebből az alkalomból rövid ünnepséget szervezett a templom elé.



Farsangi fánkdélután

Két év szünet után az idén újra tarthattunk farsangi fánkdélutánt.

A családok jó hangulatban, közös énekléssel, áhítattal, kézműveskedéssel, közös táncsal, tombolával és finom fánkokkal ünnepeltek.





Kazuálék egyházközségünkben a 2022. évben

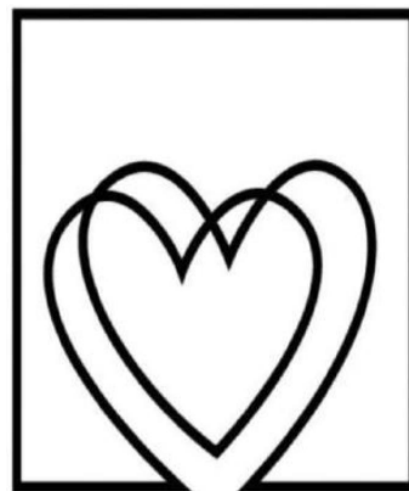
Keresztelések



Bakó Tamás
Bali Olivér Mirkó
Bencze Emma
Bencze Marcell
Bertha Bori
Bertha Panka
Blága Eliza Zara
Bogdán-Gálfi Emilia
Bokor Vivien
Budai Emília
Czékó Hanna Noémi
Cser Zétény
Csizmadia Áron
Dr. Czinege Szilvia
Dávid Boglárka
Domnánics-Bruckner Pál
Eisenmeier Emma
Gadóczy-Kiss Natália
Gimesi Szilas Botond
Gyurasics Miron
Horváth Emily
Horváth Kevin Alexander
Horváth Olivér
Ilyés Olivér
Kazári Áron
Kerekes Éva
Keszeg Barnabás
Kóczán Kinga Kata
Kocsis Liza
Kosztai János Dániel
Kovács Ármin
Kovács Arnold
Kovács Nándor András
Kretti Alex
Láng Noel

Lipárt Nolen
Madarász Tamás Levente
Major Vencel Péter
Máté Mirkó
Mátis Bendegúz
Miklós Flóra
Miklós Martin
Milchram Olivér
Molnár Máté
Nagy Gábor Marcell
Nagy Olivér
Nyiri Olivér
Ötvös Benedek
Ötvös-Béres Viktória
Pálla Zétény
Palotai Anna
Pethő Alíz Szofia
Petkó-Németh Nikolett
Pintye-Pauer Bálint Zoltán
Puskel Nóra
Rakos Stefánia Helena
Ravasz Regina
Regényi Szabolcs
Sallai Illés Zsigmond
Simon Diána
Simon Nóra
Soós Eszter
Szabó Noah
Szabó Szelina
Szabó Szófia
Szabó Zoé
Szalai Roland Benjamin
Szita Kornél
Togay Ella Sophia
Togay Mona Rose
Tóka Leó
Vágó Nándor
Valter-Hirschler Henrik
Wratschko Mia Sophie

Esküvők



Gerhard Ausserhuber –
Fazakas Katalin
Bali Ákos Máté – Gecse Dorina
Boruzs Ádám –
Zax Petra Katalin
Csapó Bence –
Bogenfürst Boglárka
Gáncs Tamás –
Zügn Anna Júlia
Horváth Bálint Bertalan –
Tóth Rebeka
Horváth Patrik –
Kovács Adrienn Ilona
Keresztes Dániel –
Zsirai Krisztina Mária
Lipthay Csaba János –
Bereczki Katalin
Majsa Kornél –
Polgár Judit
Molnár Ákos Oszkár –
Derszib Etelka Mária
Moty Alkalay – Dr. Fersch Júlia
Pap László –
Stinner Zsuzsanna Viktória
Preidl Mihály –
Prekker Katalin
Sári Bence –
Borsodi Zsuzsanna
Szakály Dániel –
Horváth Dalma Valéria

Temetések



Benedek Rezsőné Knábel Paula
 Boér Péter Vince
 Boros János
 Czinder László
 Czinder Lászlóné
 Dévai Klára
 Csizmadia Gyuláné Zethner Gizella
 Derdák Pálné Horváth Rozália
 Dombi Lajosné Pausz Gabriella
 Fekete László
 Friedrich Marcell
 Gárdai Ernőné Kardos Edit
 Gradt Erzsébet
 Grobits Ernőné Erdélyi Zsuzsanna
 Gyurátz László
 Haasz Gyula Antal
 Hauer Ernő
 Hauer Károly
 Havay Ildikó
 Hirschler Gábor
 Hoffer Gézáné Vámos Mária
 Hollndonner László
 Horváth Kálmán
 Husz Ilona Nagyidei Ilona
 Ivánkovics Jánosné Varga Ilona
 Joó Rudolfné Schrantz Lída
 Kerata Istvánné Tóth Magdolna
 Klausz Tibor
 Klementsits Zoltán
 Kremser Ernő
 Macher Frigyes
 Major Ágnes
 Major Sándor
 Maráz László
 Martini Csaba
 Máté Árpád
 Dr. Molnár Ákosné Bierbaum Katalin
 Mosonyi Ferencné
 Fenyvesi Márta Zsuzsanna

Nagy Józsefné Ágoston Lenke
 Nagy Tibor
 Németh Tibor
 Pfandler Györgyné Lacsnyi Erzsébet
 Rádler Istvánné Kovács Margit
 Dr. Reisch Zsófia
 Rieckmann Patrick
 Samu Imréné Jakab Erzsébet
 Sátor Károlyné Virág Margit
 Seregély Zsigmondné
 Szigethy Ilona Vilma
 Sift Tivadar
 Sikos László
 Simon László
 Szabó Ferenc Dénes
 Szalai Jenő
 Szalay Nándorné Bschaden Katalin
 Szánthó Gyula
 Szarvas Ottó Imréné
 Lukács Valéria Szilvia
 Szekeres Tibor György
 Dr. Tassy Istvánné
 dr. Mészáros Olga Ilona
 Terei Lajos Elek
 Tomsich Károly
 Triber Jenő
 Tschik Lajos
 Újváry Andrásné Link Katalin
 Vámos József
 Vig István

 Köztemetéssel
 búcsúztattuk

Adorján Csaba
 Bogdán Éva
 Csalavári László
 Farkas Imre
 Gaál Tímea
 Hajas Béla
 Horváth József
 Horváth Lajos
 Horváth Mária
 Káldi Tibor
 Lutár Károly
 Mester Balázs
 Pataki Zoltán
 Salamon Sándor
 Sallai István
 Szvot Attila
 Tálos Ferenc
 Udvardi Attila
 Unger Gábor Zsolt

Deutsche Seiten

Du bist ein Gott, der mich sieht

Zur Jahreslosung 2023

Wir haben ein schwieriges Jahr hinter uns. Das Coronavirus ist irgendwie immer noch da. Der Krieg in der Ukraine ist grausam – und kaum zu glauben, dass so etwas wahr sein kann. Steigende Preise – aber die Löhne steigen nicht gleichermaßen –, Unsicherheiten, psychische Belastungen und Erkrankungen, unaufhaltbare Migration. Und Fragen, Fragen, Fragen ... Warum? Wieso? Weshalb? Wie lange noch?

Wir alle haben anstrengende, tiefgreifende Zeiten hinter uns. Aber wir haben auch schöne, liebevolle Momente erlebt. Wir waren mal oben, mal unten. Mal ging alles ein bisschen leichter, mal schwerer. Aber wir sind da. Und wir begehen neue Anfänge noch immer voller Hoffnung.

Mit dem neuen Jahr bekamen wir auch eine neue Jahreslosung: Und wir haben wieder einen Volltreffer! Auch in diesem Jahr begleitet uns ein Bibelvers als Jahreslosung, der uns bis ins Mark trifft. „Du bist ein Gott, der mich sieht“ (1. Mose 16, 13). Die ungarische Übersetzung klingt so: „Du bist der Gott des Sehens.“

Wenn ich einen Predigttext zum ersten Mal lese, sind mir die ersten Gedanken, Assoziationen und Bilder sehr wichtig. Weil sie mir etwas Wesentliches verraten. Die ersten Gedanken und Bilder sind noch sozusagen sauber und unschuldig, kommen ganz von innen. Ich habe sie noch nicht sortiert, korrigiert und verbessert. Ich habe sie noch nicht kaputt gedacht.

Bei diesem kurzen Bibeltext habe ich sofort eine Zeitreise gemacht. Ich las „Du bist ein Gott, der mich sieht“ – und war plötzlich etwa zehn Jahre alt oder jünger. Auf jeden Fall im Grundschulalter. Und ich sah mich auf dem Schulweg, mit der Schultasche auf dem Rücken. Ich näherte mich meiner Schule, und kurz bevor ich den Eingang erreichte, wechselte ich unlogischerweise die Straßenseite. Ich ging mit gesenktem Blick rüber, als schämte ich mich. Ich machte also einen unnatürlichen Bogen, als hätte ich einer Sache aus dem Wege gehen oder entkommen wollen. Und nach ein paar Metern ging ich wieder auf die andere Straßenseite, also auf die Seite der Schule, zurück. Danach war ich erleichtert und sozusagen wieder normal und ging in aller Ruhe in das Schulgebäude rein.

Na gut, könnte man sagen, Kinder machen ab und zu mal merkwürdige Sachen. Aber ich machte das jeden Tag auf dem Schulweg. Sie wissen nicht, warum. Ich weiß es aber. Und das hat damit zu tun, dass Gott ein Gott ist, der mich sieht. Der sogar alles sieht.



Detail der Fassade der (heutigen) Árpád-házi Szent Margit-Grundschule in Güns (Kőszeg)

Er ist ein allsehender Gott. Es war nämlich so: Auf dem Schulgebäude befand sich eine Abbildung, ein Reliefmotiv, der das Auge Gottes in einem Dreieck zeigte. Und das Auge war noch dazu – für mich auf furchterregende Weise – von einem Strahlenkranz umgeben.

Ich weiß nicht mehr genau, ob der Pfarrer im Religionsunterricht uns sagte oder ich selber phantasierte, dass wir aufpassen müssen, denn Gottes Auge sieht alles. Und dort oben, ganz hoch oben an der Wand, wo schon fast das Dach begann, war es tatsächlich abgebildet. Und ich hatte tierisch Angst vor diesem Auge.

Meine kindliche, noch unausgeprägte Seele war völlig überzeugt davon, dass dieses Auge dort oben eine böartige Kraft hat, die durch mich hindurchsieht, die mich sogar auseinandernimmt, die mich bis ins kleinste Detail prüft – und ich keine Hoffnung

habe, mich gegen diese Kraft zu wehren. Ich kann nur verlieren. Jetzt wird endgültig bestätigt, dass ich ein schlechtes Kind bin. Obwohl ich nichts gemacht habe. Oder doch?

Ich wollte nicht verlieren, ich wollte mich nicht schlecht und schuldig fühlen, also ich hatte die Idee, die Taktik, die Straßenseite zu wechseln. Ich war davon überzeugt, dass das Auge Gottes mich so bestimmt nicht sehen wird und ich entkomme. Warum blieb ich nicht doch auf der Seite und ging ganz nah an der Wand entlang, um so zum Schuleingang zu schleichen? Warum dachte ich, dass ich drüben unsichtbar bleiben kann vor dieser unglaublichen Macht? Aus dem Weg gehen. Einen Bogen machen. Ein seelisches Überlebensmanöver eines Kindes. Witzig und traurig zugleich.

Diese Erinnerung habe ich etwas ausführlicher erzählt, ich weiß, aber ich dachte, es könnte für uns alle interessant und lehrreich sein. Es ist ein Ausschnitt, eine Geschichte aus meiner Kindheit. Aber es ist nicht nur meine Geschichte und ist nicht nur ein paar Jahrzehnte alt. Sondern es ist eigentlich unsere Geschichte und so alt wie die Menschheit.

Das Auge Gottes, dieses Motiv ist uralte und ist in vielen Kulturen, Religionen und Zeitepochen zu finden. Es symbolisiert, dass Gott allsehend ist. Er sieht den Menschen. Er sieht dich. Er sieht mich. Und das kann einem zu viel sein. Tagtäglich beobachtet werden? Jeden Schritt kennen? Jeden Gedanken? Jedes Gefühl? Wie kann der Mensch so etwas ertragen?

Es bleibt nichts anderes übrig. Überlebensmanöver. Versuchen zu entkommen, entfliehen, wie ein Kind. So tun, als wäre Gott gar nicht da, als würde er gar nichts sehen. Als gäbe es ihn gar nicht.

Wenn man Glück hat, erlebt man Gott auch anders. Liebevoll. Barmherzig. Vergebend. Helfend. Bis man diesen Gott entdeckt, findet oder ihm begegnet, vergehen vielleicht Jahre oder Jahrzehnte. Man erlebt inzwischen Tiefen und Höhen in seinem Leben. Der Mensch durchlebt Verluste, Zerrissenheit, Zweifel, Schmerzen, Trauer, Glück, Freude, Leichtigkeit, Vertrauen, Zuversicht, Mitgefühl.

Manchmal muss sehr viel passieren, bis der Mensch vom erschreckenden „big brother is watching you“-Gott zu dem Gott findet, der nicht mehr bedrohlich und nicht mehr erschreckend ist. Wie viel Zeit muss bis dahin vergehen? Oder wie viel Schlechtes oder Gutes muss geschehen, bis wir erkennen, dass Gott kein allmächtiger Despot mit erhobenem Zeigefinger ist, sondern dass er ein liebevolles Gegenüber mit barmherzigem Blick ist?

Unsere Jahreslosung „Du bist ein Gott, der mich sieht“ ist ein Glaubensbekenntnis. Von einer Frau, na-

mens Hagar, die sehr viel durchmachte. Sie war eine Sklavin der Familie von Abram und Sarai. Eine tragische Frauengestalt im ersten Buch Mose, die viel gelitten hat, viel Unrecht, Härte und Lieblosigkeit erlebt hat. Sie wurde von Abram schwanger, aber ihre ausgelieferte Situation war für sie so unerträglich, dass sie in die Wüste geflohen ist. Dort, in der tiefsten Verlassenheit und Aussichtslosigkeit erschien ihr ein Engel. Er hat sie getröstet und ihr Mut gemacht. Zum ersten Mal in ihrem Leben erlebte sie, dass jemand auf sie schaute, nach ihr gesehen hat. Bis dahin war sie wie Luft. Unsichtbar, unbedeutend, ein Niemand. Aber ab diesem Moment wurde sie zum ersten Mal sichtbar. Und aus ihrem Mund kommt wie ein Bekenntnis „Du bist ein Gott, der mich sieht“. Ihr Leben war auch später nicht unkompliziert. Sie gebär Ismael, aber sie musste mit dem kleinen Kind wieder in die Wüste fliehen. Doch ihr Glaube an Gott, der sie anschaute, hat ihr Halt, Kraft, Mut und Selbstwertgefühl gegeben. So konnte sie Probleme und Schwierigkeiten des Lebens bekämpfen.

Kennen wir diesen Gott, der Menschen anschaut, die aus irgendeinem Grund zu verlieren scheinen, die unglücklich, schwach, krank, frustriert sind? Kennen wir seinen Blick? Wie fühlt sich das an, einen Gott zu haben, der uns sieht? Der dich sieht. Sieht, wie du wirklich bist? Wie du wirklich in deinem Innersten bist? Wie und wo du in deinem Leben stehst? Ist dieser Gott wirklich erschreckend? Würdest du dich wirklich am liebsten vor ihm verstecken? Oder brauchst du diesen Gott, der sich um dich kümmert, der nach dir schaut? Spürst du, dass er nicht der allsehende Gott ist, vor dem du auf die andere Straßenseite fliehen musst?

Nein. Er ist barmherzig. Er sieht dich, weil er dich wahrnimmt, weil er dich ernst nimmt. Er will wissen, wer du bist und wie es dir wirklich geht. Er schaut dich an, weil er dich mit Kraft, Mut, Hoffnung, Liebe erfüllen will.

Ja, er will uns stärken, er will uns Kraft und Hoffnung geben, und Liebe, weil wir all das brauchen werden auch auf dem weiteren Weg.

Nichts ist selbstverständlich. Frieden ist nicht selbstverständlich, Gesundheit sowieso nicht. Auch das Dach über dem Kopf und das tägliche Brot sind nicht selbstverständlich. Auch heutzutage nicht. Wir werden durch Wüsten- und Oasenzeiten wandern. Aber Gott wandert mit. Dieser Wunsch für uns alle steht am Ende, dass wir sagen können wie Hagar: „Du bist ein Gott, der mich sieht.“

Eszter Manke-Lackner

Schauspiel-, Tanz- und Gemeindemomente

Im Gespräch mit Liliána Pongrácz

Die Besucher des Soproner Theaters und die Gemeinde im deutschen Gottesdienst müssten sie gleichermaßen kennen: Liliána Pongrácz ist Schauspielerin und Tänzerin – und Mitglied unserer 21-köpfigen deutschen Konfirmandengruppe. Was ihr dieser Spagat zwischen Bühne und Altarraum bedeutet, darüber berichtet sie in unserem Gespräch.



Du bist als Schauspielerin tätig. Im Theaterstück „Gaukler Gottes“ („Isten komédiása“) über Franz von Assisi standest du in letzter Zeit oft auf der Bühne. Wie kam es eigentlich dazu?

Eines Tages war Ervin Németh, der Dramaturg des Soproner Theaters, zu Gast an unserer Schule. Er sprach mich und ein weiteres Mädchen an, weil er für „Stabat Mater“ junge Darstellerinnen suchte. Wegen der Pandemie kam es dann nicht zu den geplanten Aufführungen. Aber ich blieb im Blickfeld des Theaters. Ein Jahr später kamen dann kleinere Rollen – und ich wurde für den „Gaukler Gottes“ angesprochen.

Hattest du schon Vorerfahrungen?

Eigentlich nicht. Ich war zwar gerne dabei, wenn es an der Schule darum ging, Gedichte vorzutragen, aber größere Erfahrungen hatte ich bis dahin nicht.

Dann liegt es noch gar nicht so weit zurück, dass du als Schauspielerin die Bühne betreten hast.

Es war ein merkwürdiges Gefühl, erstmals auf der Bühne zu stehen. Es war bei den Proben ein ganz neues Gefühl, eine ganz andere Perspektive, als die, die ich vom Zuschauerraum aus kannte. Und als dann zum ersten Mal Zuschauer in den Bankreihen Platz genommen hatten, war ich schon aufgeregt, ob alles gut gelingen würde. Aber eigentlich überwog doch das Glücksgefühl auf der Bühne stehen zu dürfen. Dieses Gefühl, dass uns die Zuschauer zusehen, dass wir im Grunde mit ihnen kommunizieren, indem wir Nachdenkliches oder Fröhliches auf der Bühne darbieten. Diese Gefühle überwand spürbar die Schwelle zwischen Bühne und Zuschauerraum, und die Zuschauer reagierten auf uns, weil ja spürbar wird, wenn die Darbietung gefällt. Und letztlich zählt auch der Applaus zu dieser Kommunikation zwischen Publikum und Darstellern.

Du trittst auch mit erfahrenen, teils sogar sehr namhaften Schauspielern auf.

Ja, von ihnen habe ich viel Ermutigung bekommen. Sie tragen zu einem guten Gefühl auch hinter den Kulissen bei, geben auch den einen oder anderen Ratschlag, wie manches am besten gesprochen werden kann. Aber ich nutze die Zeit im Theater auch oft, um die erfahrenen Kollegen auf der Bühne zu beobachten. Und ich habe mir schon vieles von ihnen abgeschaut und lerne eigentlich dadurch am meisten, indem ich beobachte, wie sie spielen. Dabei ist mir wichtig, dass ich sie nicht kopiere, sondern dass ich mir das Gesehene auch wirklich aneigne, also zum Teil meines eigenen Schauspiels mache.

Du tanzt auch, du schauspielerst. Siehst du deine Zukunft auf der Bühne?

Es ist mein Wunsch, Tänzerin zu werden. Aber auf jedem Fall möchte ich in diesem Fach bleiben und sehe mich auf jeden Fall auch langfristig auf der Bühne.

Der Tanz ist eine Leidenschaft, die du schon länger pflegst als die Schauspielerei.

Ja, ich habe mit Volkstanz angefangen und dabei auch – in einem anfangs eher geringen Maße – auch Ballett gelernt. Ich habe schnell gemerkt, dass ich gerne tanze. Der Tanz kommt bis heute meinem Empfinden besonders nah. Ich habe das Gefühl, dass der Tanz am ehesten die Form ist, in der ich mich ausdrücken kann.

Und neben Tanz und Schauspiel ist auch für die Gemeinde Zeit.

Der Stundenplan spricht nicht dagegen. Zwei Nachmittage gehören dem Volkstanz, ein Nachmittag dem Ballett – und wenn es etwas am Theater gibt, dann verändert das den Wochenablauf ein wenig. Aber ich denke, dass man, gerade wenn man sich bewegt, auch schneller und effektiver lernen kann. Und so ist es dann kein Problem, zum Konfirmandenunterricht zu kommen oder am Sonntag im Gottesdienst mitzuwirken.

Wie erlebst du den Konfirmandenunterricht?

Ich kam eigentlich ohne allzu große Erwartungen. Ich hoffte natürlich, dass ich eine gute Gemeinschaft vorfinde. Und so kam es auch. Ich komme immer gern und freue mich über die gemeinsamen Konfirmandenstunden, über die Gruppe und über die Themen, die wir gemeinsam besprechen, und über alles, was wir in dieser Gruppe gemeinsam erleben.

In den Gottesdiensten erleben wir dich oft. Du bist augenscheinlich gerne dabei.

Ich komme gerne in den Gottesdienst – das war schon so, als ich noch ganz jung war. Und ich freue mich, dass wir als Konfirmanden die Möglichkeit haben, die Gottesdienste nicht nur mitzufeiern, sondern sie auch durch die Gebete mitgestalten dürfen. Das Vortragen an sich ist mir ja ziemlich vertraut, aber im Gottesdienst ist es doch etwas anderes, weil wir dort nichts vortragen, sondern zum Beispiel im Schlussgebet Bitten vor Gott bringen, die auch die Gebetsanliegen von Gemeindegliedern sind oder sein könnten. Diese Bitten vor dem Altar sprechen zu dürfen, ist etwas, was mich besonders bewegt und was ich besonders gerne mache.

Holger Manke

**Du bist ein Gott,
der mich sieht.**

1. Mose 16, 13

**Die Jugendlichen
der Evang.-Luth.
Kirchengemeinde
Sopron/Odenburg
wünschen Gottes Segen.**

Alltag mit motivierten und fröhlichen Menschen

Im Gespräch mit Borcsi Kovács

Der Begriff „Multitalent“ soll nicht inflationär verwendet werden. Aber in ihrem Fall trifft er die Sache doch auf den Punkt. Borcsi Kovács hat eine große Menge von Talenten – und ganz viele davon bringt sie in unser Gemeindeleben ein, gerne auch an der Seite von Kindern. Dabei ist sie erst vor wenigen Jahren – durch ihren Freund Zsombor Körmendy – zu unserer Gemeinde gestoßen.



Du lässt dich derzeit zur Nationalitätenkindergärtnerin ausbilden, hast dich als Schauspielerin betätigt, spielst mehrere Instrumente, singst, kannst schneiden und bist Schwimmlehrerin. Was kannst du eigentlich nicht?

Ich würde gern noch viel mehr können. Zum Beispiel meine Zeit gerne besser einteilen können.

Da möchte ich dir am liebsten widersprechen. Denn neben all dem, was ich aufgezählt habe und was du in deiner Zeit unterbringst, verbringst du auch viel Zeit in der Gemeinde: Zum Beispiel in der Jugendgruppe und in der Kindergruppe.

Ich habe manchmal das Gefühl, dass ich, wenn ich zuhause bin und Freizeit habe, meine Zeit nicht allzu sinnvoll verbringe. Aber wenn mein Tag verplant ist, dann gehe ich zu meinen Terminen und verbringe dadurch die Zeit – für mich und für andere – sinnvoll.

Du bist erst vergleichsweise spät zu unserer Gemeinde gestoßen. Eine meiner allerersten Begegnungen mit dir war der Musikalische Advent im Jahr 2020. Damals fand diese Veranstaltung wegen der Pandemie nicht vor Publikum statt, sondern wir drehten die Auftritte einzeln. Und du warst dabei, als Zsombor Körmendy und Botond Hegedüs ihre Aufzeichnung hatten.

Ich erinnere mich daran, wie ich damals mit Zsombor und Boti ins Gemeindehaus kam und wie selbstverständlich bei der Aufzeichnung im Raum dabei sein durfte. Du hast mich nicht gebeten, auf dem Gang zu warten, solange ihr drehtet, sondern sagtest: „Klar, komm rein!“ Diese Offenheit – auch so unbekannterweise – war mir auf Anhieb sympathisch. Wenig später durfte ich ein Konfirmandenwochenende als Leiterin begleiten. Ich erinnere mich noch sehr gut an die erste Besprechung mit euch. Da hatte ich das Gefühl, dass ich aufgenommen wurde und wirklich ganz dazugehöre, dass ich nicht mehr „nur“ als Gast

dabei bin, sondern dass ich hier eine Heimat gefunden habe.

Den Musikalischen Advent hast du in den letzten beiden Jahren ja auch nicht mehr als „Zaungast“ besucht, sondern warst Mitwirkende. Und auch in Gottesdiensten hast du schon öfter gesungen.

Das waren für mich Erfahrungen, die vertraut und neu zugleich waren. Auftrittserfahrungen hatte ich ja bereits durch die Schauspielerei. Aber vor einer Kirchengemeinde zu singen – sogar auch in Gottesdiensten – war für mich neu. Alles in allem: Ich singe gern. Ich freue mich, wenn ich Menschen durch den Gesang etwas geben kann, wenn ich ihnen Freude bereiten kann, wenn ich ihnen im Herzen und der Seele etwas Gutes geben kann. Und wenn es sich um ein Duett handelt, dann singe ich ganz besonders gern!

Tatsächlich. Wir haben ja auch schon mal ein Duett miteinander gesungen. Etwas, was wir auch gemeinsam machen, ist die Kindergruppe, in der du als Leiterin tätig bist.

Die Kindergruppe macht Spaß! Wir lachen viel gemeinsam, und ich genieße die gemeinsame Zeit mit den Mitgliedern der Kindergruppe. Aber mir bedeutet die Kindergruppe noch mehr: Ich bin ja viel mit deutlich jüngeren Kindern zusammen. Die Kindergruppe bietet mir die Möglichkeit, dass ich auch mit einer anderen Altersgruppe – nämlich mit Kindern, die schon in die Grundschule oder die Unterstufe des Gymnasiums gehen – zusammenkomme und sie besser kennenlernen kann. Es ist für mich spannend zu erleben, wie sie denken und was sie beschäftigt. Dank der Kindergruppe kann ich nicht nur all diese Eindrücke sammeln, sondern auch jungen Menschen diesen Alters etwas weitergeben.

Wie angedeutet und angesprochen siehst du dich in Zukunft als Kindergärtnerin und bist außerdem als Schwimmlehrerin für kleine Kinder tätig. Seit wann weißt du eigentlich, dass „dein Platz“ an der Seite von kleinen Kindern ist?

Eigentlich ist mir das noch gar nicht so lange klar. Seit ich ganz klein war, hatte ich keinen anderen Wunsch, als Schauspielerin zu werden. Ich war auch in der dESZKa-Schauspielgruppe tätig – und ging eigentlich in diesem Metier voll und ganz auf. Aber dann kamen Zweifel: Würde ich die Schauspielkunst wirklich in der notwendigen und gebührenden Weise beherrschen und wertschätzen?

Zudem bemerkte ich, welchen hohen Wert es für mich hat, wenn ich kleine Kinder begleiten kann. Ich dachte mir: Ich möchte meinen Alltag gerne an der Seite von motivierten und fröhlichen Menschen verbringen. Die Arbeit mit Kleinkindern kann mir so etwas bieten. Und irgendwie spüre ich, dass es zu mir passt, die nächste Generation zu begleiten, ihnen Werte zu vermitteln und ihren Persönlichkeiten auf fröhliche Art und Weise Raum zu geben.



Wenn man über das einmal im Jahr stattfindende Feenfestival geht, kann man dich recht schnell als Fee inmitten der Kinderschar entdecken. Wenn du dort als Fee – in einem selbst geschneiderten Kleid – unterwegs bist, dann spielst du nicht die Fee, sondern du bist eine Fee.

Ja, kann man so sagen! Meine Eltern und meine Großmutter brachten uns – schon als ich noch ganz klein war – immer zum Feenfestival. Jedes Jahr nähten sie uns ein hübsches Kostüm. Das Kostüm sah Jahr für Jahr etwas anders aus, aber wir waren immer

Feen. Einerseits verbindet mich das Feenfestival sehr mit meiner Familie, denn ihr habe ich zu verdanken, dass ich von klein auf, diese „Identität“ als Fee leben darf. Andererseits kann ich, indem ich das bis heute lebe, auch den Kindern von heute etwas davon weitergeben, was ich selbst als Kind bekommen habe. Und die Schauspielerin in mir und die Kindergärtnerin in mir treffen sich auch in der Fee, als die ich dort unterwegs bin.

Ab März werden wir dich für ein paar Monate in Sopron vermissen, denn es geht für dich nach München.

Ja, ich werde fünf Monate lang in München ein Auslandssemester absolvieren. Ich bin natürlich aufgeregt: Werden meine Fremdsprachenkenntnisse ausreichen, also mein Deutsch mit den dortigen Einheimischen und mein Englisch mit den Erasmusstudenten, die aus anderen Ländern kommen? Und natürlich denke ich an Zsombor, der inzwischen ja in

Sopron beziehungsweise in Szombathely ist. Aber zugleich freue ich mich sehr auf die bevorstehende Erfahrung, auf das, was ich an neuen Eindrücken bekomme, auf das, was ich dort lernen werde, auf die Menschen, die mich dort umgeben werden.

Wie hat sich eigentlich in der Zeit, in der du in unserer Gemeinde bist, dein Blick auf Gott verändert?

Für mich war das, was mit dem Glauben zu tun hat, früher immer etwas, was von Pflicht geprägt war. Als ich hierher kam, machte ich die Entdeckung: Diejenigen, die sich hier engagieren und aktiv sind, machen das ja gerne und freiwillig. Einfach, weil es ihnen etwas bedeutet und etwas gibt. Das war für mich ein befreiendes Erlebnis. Das veränderte auch den Blick auf Gott und den Glauben und stellte beides in ein so positives, fröhliches und ungezwungenes Licht. Ich fühle mich, seit ich hier bin, in meinem Erleben von Glauben auf jeden Fall befreiter.

Holger Manke

Mein Bibelwort

Teil 42

**„Fürchte dich nicht, denn ich habe dich erlöst;
ich habe dich bei deinem Namen gerufen; du bist mein!“**

Jesaja 43, 1



Dieses Bibelwort habe ich als Segensspruch zu meiner Konfirmation gewählt, denn ich denke, dass Gott immer da ist und auf uns aufpasst. Er hilft uns weiter, wenn wir in Probleme geraten. Dieser Glaube und diese Überzeugung schenkt mir ein Gefühl von Sicherheit. Es gab schon Momente, in denen ich mich

dieser Sicherheit und dieses Schutzes, von Gott getragen zu sein, vergewissern wollte. In solchen Situationen suche ich im Gebet den Kontakt zu Gott. Nach den Gebeten in solchen Momenten habe ich mich sofort erleichtert gefühlt. Dabei bedeutet mir der Zusage „Ich habe dich bei deinem Namen gerufen“ besonders viel. Denn dies zeigt mir, dass Gott mich kennt, sich mir persönlich zuwendet – und dass ich in dieser Vertrautheit ganz offen zu ihm sein kann. Durch dieses persönliche Kennen fühle ich Gott noch viel näher – und so fühle ich noch mehr Hoffnung und Sicherheit.

In allen schweren Dingen bin ich bemüht auch zu entdecken, wie Gott mir hilft. Manchmal entdecke ich Gottes helfendes Eingreifen in mein Leben erst im Nachhinein, manchmal sogar erst viel später. Doch wann immer ich entdecke, dass Gott es war, der mir weitergeholfen hat, empfinde ich eine große Dankbarkeit. Doch es ist eigentlich viel mehr noch als nur Dankbarkeit. Ich bin erfüllt von Hoffnung und sehe dem, was kommen wird, gelassener und mit mehr Vertrauen entgegen, denn Gott war ja nicht nur in

früheren Momenten bei mir, sondern ist es auch jetzt und wird es auch in Zukunft sein.

Diese Gedanken erfüllen meinen Alltag und geben mir Kraft für jeden neuen Tag, den ich wiederum

in der Gewissheit beginnen und erleben darf, dass Gott bei mir ist.

Katinka Ollé

„Habe deine Lust am Herrn; der wird dir geben, was dein Herz wünscht. Befiehl dem Herrn deine Wege und hoffe auf ihn, er wird's wohlmachen.“

Psalm 37, 4–5



Mein letztes Jahr am Gymnasium war natürlich vom Abschied und von den Gedanken an die weiteren Schritte geprägt – wie es wohl bei jedem Abiturienten der Fall ist. Ab Februar, also ab der Anmeldung an der Universität, stieg die Aufregung zusehends. Lernen, vorbereiten, für den Erfolg kämpfen. Unterdessen meldeten sich dann und wann auch Zweifel und Unsicherheiten zu Wort: „Was wird sein, wenn ich nicht aufgenommen werde? Ich habe ja keinen Plan B! Mein Herz schlägt nur für Geschichte ... Was soll ich machen, wenn ich nicht an diese Universität komme? Die Punktzahl, die ich für die Aufnahme erreichen muss, liegt ungeheuer hoch. Ich darf es mir im Grunde gar nicht erlauben, einen Punkt zu verlieren ...“ Die gesteigerte Konzentration auf meine Aufgaben ließ meine Ängste jedoch immer verstummen, und langsam begann ich die tiefe Wahrheit der Benediktinerregel „Ora et labora!“ zu verstehen und zu beherrsigen: „Bete und arbeite!“ Vertraue dich Gott an – und tu alles, was in deiner Macht steht!

Ende April, als ich die letzten Momente, die wir als Klassengemeinschaft erleben konnten, auszukosten versuchte, kamen in meinem Herzen immer wieder Zukunftsängste auf. Ich erinnere mich, wie ich am 1. Mai an meinem Schreibtisch stand, besorgt über das

Abitur, aber mehr noch über die Zulassung zum Studium, als mir auffiel, dass ich in dem kleinen Wandkalender, der hinter mir hing, eine Seite umblättern sollte. Ich habe mich umgedreht, die Kalenderseite auf den Monat Mai umgeschlagen und als mein Blick auf das Bibelwort unterhalb des Bildes einer wunderschönen Blume wanderte, stockte mir der Atem. Zum ersten Mal in meinem Leben hatte ich das Gefühl, dass Gott mich direkt ansprach, dass er sich ganz konkret mit meinem Problem befasste, dass er genau auf mein Dilemma reagierte und mich inmitten meiner inneren Anspannung beruhigte. Zum ersten Mal in meinem Leben erlebte ich Gottes fürsorgliche, liebevolle Gegenwart auf sehr direkte Weise. Dieses Bibelwort stand auf der Kalenderseite des Monats Mai: „Habe deine Lust am Herrn; der wird dir geben, was dein Herz wünscht. Befiehl dem Herrn deine Wege und hoffe auf ihn, er wird's wohlmachen“ (Psalm 37, 4–5).

Von da an bereitete ich mich vor und betete mit Ruhe und Frieden im Herzen. Ich wusste, dass ich keine Angst haben musste, denn Gott würde mit mir sein, ich würde meine Abiturprüfungen gut absolvieren und ich würde an der Universität, die ich gerne besuchen möchte, aufgenommen werden. Dass es dann wirklich so kam, bedeutet für mich bis heute die Gewissheit, dass ich meine Berufung zur Lehrerin von Gott erhalten habe, diese wunderbare Erfahrung hin zu dieser Berufung war mein erster Schritt im Glauben.

Seither weiß ich, dass es nicht darum geht, was ich will, es geht nicht darum, wie ich meinen Weg geplant habe. In den 25 Jahren, die seither vergangen sind, habe ich wirklich verstanden und erfahren, dass, wenn ich mich Gott anvertraue, wenn ich Ihm mein Leben anbefehle, wenn ich meine Verbundenheit zu Ihm stärke, wenn ich mich an Ihm erfreue, dann wird es mein Herzenswunsch sein, dass ich auf dem Weg gehen kann, den er sich für mich ausgedacht hat. Er wirkt unermüdlich an mir und für mich, bringt alles in meinem Leben in eine stimmige Harmonie, auf dass ich nicht vergesse: Er hat sich mit mir in Jesus Christus verbunden und will mich zum ewigen Leben führen.

Edit Sztrókey

„Ich bin das Licht der Welt. Wer mir nachfolgt, der wird nicht wandeln in der Finsternis, sondern wird das Licht des Lebens haben.“

Johannes 8, 12



Wenn ich darüber nachdenke, was mir der Glaube und was mir Gott bedeuten, dann würde ich sagen, dass das Bibelwort, das ich zu meiner Konfirmation vor knapp sechs Jahren bekommen habe, meine Gedanken – auch heute – sehr gut auf den Punkt bringt.

Ich war vom Kindergarten bis zum Abitur in Einrichtungen der evangelisch-lutherischen Kirche. Dadurch waren Andachten, biblische Geschichten und Religionsstunden meine ständigen Begleiter bis zum Erwachsenwerden. Ich bin dafür sehr dankbar, denn ohne all diese Impulse und Gedanken, die ich auf diesem Wege bekommen habe, wäre es sehr viel schwieriger gewesen, Gott nahezukommen. Ich hatte mein ganzes bisheriges Leben lang – und das hat sich nie geändert – immer das Gefühl, dass Gott eine feste, verlässliche Größe in meinem Leben ist, von der aus das Leben erhellt wird. „Ich bin das Licht der Welt“ – dieses Wort weist auf diese Überzeugung: Auch wenn es dunkle Wegabschnitte gab, konnte ich durch Gott immer Orientierung finden – und der Glaube hat mich auch inmitten mancher Dunkelheit Mut und Kraft gegeben, weiterzugehen.

Diese Dunkelheiten haben verschiedene Gesichter: Es kann sein, dass es einen Tag gab, der schwer war. Da ist es schon eine Hilfe, sich abends im Gebet von der Seele sprechen zu können, was man fühlt. Und es tut gut, Gott um Hilfe bitten zu können. Doch ich versuche auch, jeden Abend drei Dinge zu benennen, für die ich an diesem Tag dankbar bin – auch und besonders an schwereren Tagen. Schon dadurch wird es etwas heller, vor allem, wenn ich versuche, diese Aufgabe nicht allzu zügig „hinter mich zu bringen“. Ich versuche nicht schnelle Klischees ins Gebet zu bringen, sondern wirklich drei Dinge zu finden, die ich ge-

rade an diesem Tag erlebt habe oder die mich an diesem Tag bewegt haben.

Wenn Gott das Licht der Welt ist, dann können wir das auch von Menschen vermittelt bekommen. Mein Großvater war jemand, der für mich immer für grenzenlose Zuneigung und Herzlichkeit stand. Er war immer für mich da, ich konnte mit ihm über alles sprechen. Wir haben sehr viel Zeit miteinander verbracht – und er war derjenige, der mich immer verstanden hat. Wenn ich jetzt an ihn denke, dann gehen meine Gefühle in zwei verschiedene Richtungen:

Die Zeit, als er bereits sehr krank war, war für mich eine sehr schwere Zeit. Ich wollte ihn auf keinen Fall loslassen müssen. Doch Gott schien auch in dieser Zeit als Licht in mein Leben: Denn er – so verstehe ich das heute – gab mir noch Zeit. Ich betete zunächst unablässig, dass er wieder gesund werden möge. Erst als es ihm noch schlechter ging und in mir das Gefühl gereift war, dass es vielleicht eine Erlösung für ihn sein könnte, gehen zu dürfen, erst als meine Seele verstand, dass sie sich auf den Abschied einstellen muss, und ich das auch im Gebet formulieren konnte, ist mein Großvater gestorben. Wahrscheinlich war das eine besondere Gnade, dass Gott geduldig abgewartet hat, bis mein Herz bereit war. Doch ich spürte immer wieder, dass diese Liebe und das Licht, die durch ihn in mein Leben geschienen sind, nicht verlöschten, sondern auch jetzt bei mir sind: Er ist in besonderen Momenten des Lebens mein erster Gedanke: Als ich das Abiturzeugnis entgegennahm, dachte ich an ihn. Sicherlich ist er jetzt stolz auf mich!

Wenn ich nun an meinen Großvater zurückdenke, dann bewegt mich auch der Gedanke, dass ich es ihm gleich tun möchte: So wie er mir die bedingungslose Liebe Gottes und die Geduld und Aufmerksamkeit vorgelebt hat, so will ich es auch selbst an anderen tun: So viel Liebe wie möglich an andere weitergeben. Dabei denke ich aber auch an meine ganze Familie. Denn diese Liebe durchzieht unsere ganze Familie und sorgt für einen so engen, ehrlichen und herzlichen Zusammenhalt.

Wie Gott mich führt mit seinem Licht im Leben – dazu habe ich noch einen Gedanken: Ich reite sehr gerne – und von klein auf. Für mich sind Pferde und das Reiten wirklich ein Lebensinhalt, der mich in meiner Seele und in meinem ganzen Sein prägt. Ich denke, dass es auch eine besondere Form der Wegweisung Gottes ist, wenn man das, was einen wirklich erfüllt, schon recht früh auf seinem Lebensweg finden darf.

Ich bin auch deshalb dankbar, weil das Reiten immer schon ein fester und positiver Punkt in meinem Leben war. Wie oft habe ich dafür gebetet, dass ich ein eigenes Pferd haben möchte! Das war mein größter Traum. Und inzwischen habe ich sogar zwei Pferde – das eine, Száva, seit drei Jahren, das andere, Bambi, seit zwei Jahren. Wenn ich darüber nachdenke, dass das vor einigen Jahren noch mein größtes Gebet war – und inzwischen Wirklichkeit geworden ist, dann bin ich unglaublich dankbar. Ich bin mir ganz sicher, dass das auch ein Geschenk „von oben“ – von Gott – sein muss. Und es ist wohl auch Gottes Wegweisung,

dass ich – nachdem ich zunächst Tierärztin werden wollte – den Studiengang „Agraringenieurwesen für Pferdezucht und Pferdesportmanagement“ in Kaposvár gefunden habe. Dieses Studiengang werde ich diesen Herbst beginnen – und vor einiger Zeit wusste ich noch gar nicht, dass es ihn gibt!

Ich glaube nicht an Zufälle. Sondern ich glaube, dass alles einen Grund hat und dass Gott für jeden von uns einen Plan hat und ein Ziel, zu dem er uns hinführt. Manchmal ist der Weg dorthin nicht leicht, aber ich bemühe mich, immer auf dem Weg zu bleiben, der „meiner“ ist.

Magdaléna Fazakas

Die Ursünden und die jüngste Geschichte

Es fällt nicht leicht, die tragischen Ereignisse der vergangenen Zeit so zu verarbeiten, dass man andere Menschen nicht mit seiner von unvorstellbar großer Anspannung und Ohnmacht geprägten Meinung überschüttet. Vielleicht ist es nicht falsch zu behaupten, dass die zurückliegenden gut zwei Jahrzehnte des neuen Jahrtausends zu einer Zeit wurden, in der die Angst zur Grundstimmung in unserer Welt wurde. Nach längeren und kürzeren Konsolidierungsphasen, mit denen das recht blutige 20. Jahrhundert abgeschlossen hatte, beginnen neue und vielleicht noch bedrohlichere Lasten auf den Schultern der Menschheit zu lasten.

Die Klimakrise, der globale Terrorismus, die Weltwirtschaftskrise, soziale und gesellschaftliche Veränderungen – das zurückliegende knappe Vierteljahrhundert fand im Schatten von Pandemien und Kriegen statt, und leider gibt es nur wenige, die die Zukunft optimistisch sehen. Kein Wunder also, dass die Stimmung in der Öffentlichkeit immer angespannter wird und die unterschiedlichen Lager immer vehementer gegeneinander stoßen und dabei betonen, dass allein ihre Gedanken die Lösung der Probleme

wären. Man hat das Gefühl, dass die gnadenlose Geschichte, die gerade erst zur Tür hinausgetreten ist, bereits wieder durch das Fenster zurückklettert, um ein weiteres Jahrhundert des Kampfes und Leidens über die Menschheit zu bringen. Angesichts all dessen hielt ich es für sinnvoll, darüber nachzudenken, was die Ursache dieser fast mathematisch genauen Periodizität sein könnte, die so viel Schmerz und Traurigkeit in den Alltag der Menschen bringt.

Die Ursünden als Schlüssel für die Ursache heutigen Leids

Als Ergebnis meines Nachsinnens über die globalen und die – mich auch persönlich betreffenden – lokalen Probleme bin ich zu dem Schluss gekommen, dass der heutige Mensch trotz der Jahrtausende, die seit der Entstehung verschiedener Zivilisationen vergangen sind, dieselben zwei Ursünden begeht, wie seine Vorgänger es seit Jahrtausenden tun. Es scheint geradezu so, als hätten wir aus dem, was im 1. Buch Mose steht, nichts gelernt. Dabei begegnen uns die Ursünden gleich am Anfang der Bibel, es genügt schon, die ersten vier Kapitel zu lesen, und schon kann man erhellenden Gedanken begegnen. Natürlich ist es zu Beginn des 21. Jahrhunderts – nach Darwins Evolutionstheorien und den Entdeckungen der modernen

Physik – vielleicht schwierig, einen Text ernst zu nehmen, der behauptet, dass Gott die Welt in sechs Tagen erschaffen habe, dass der erste Mensch fast achthundert Jahre alt geworden sei und dass einst Riesen auf der Erde lebten. Für einen Menschen mit christlichen Wurzeln stellt es vielleicht auch heutzutage kein Problem dar, diese tiefgehenden Gedanken aufzunehmen, aber meine Einschätzung ist, dass in der Ablehnung des Christentums durch meine Generation und die jüngeren Generationen eine gewichtige Rolle spielt, dass sich die jungen Menschen in einer völlig anderen Gedankenwelt bewegen. Einfacher formuliert: Für den jüngeren Mensch von heute ist das 1. Buch Mose vielleicht nicht mehr als ein Fantasy-Geschichte der

einfacheren Sorte. Deshalb fand ich es wichtig, dass parallel zu den Ereignissen des vergangenen Vierteljahrhunderts die beiden Ursünden, die ich für die prägendsten halte – unabhängig von christlicher Tradition und Mystik – in eine absolute Deutung gebracht werden können, auch unabhängig davon wie man die

konkreten Zeilen der Bibel genau interpretiert.

Wenn wir dem auf den Grund gehen, was das Leben der Menschen bitter macht, stoßen wir meiner Meinung nach letztlich immer wieder auf die Geschichte von Adam und Eva und auf die Geschichte von Kain und Abel.

Adam und Eva – und wir Wer kann zwischen Gut und Böse unterscheiden?

Das erste Menschenpaar der Bibel nahm sich von den Früchten, die Gott ihnen zu essen verbot, und verlor damit seine Schuldlosigkeit und sein Vertrauen auf Gott. In der heutigen individualistischen Welt könnte man dieser Geschichte leicht den Vorwurf machen, warum unsere Vorfahren wohl ihrem freien Willen nicht folgen konnten und ihnen alles verboten wurde, wo doch die Entfaltung des Individuums das höchste Ziel ist, was man erstreben und erreichen kann, und entsprechend warten jegliche Hindernisse auf seinem Weg dorthin nur darauf, überwunden zu werden. Denkt man dies weiter, ist ein Verbot einer Instanz, die dem Menschen etwas befehlen will, letztlich nicht mehr als ein Hindernis, das es zu überwinden gilt.

Nicht von ungefähr taucht heutzutage häufig jene Kritik am Gott der Bibel auf, dergemäß er letztlich jemand sei, der den Menschen willkürlich beschränkt, belohnt und bestraft, kurzum: ein launenhafter Chef. Doch unabhängig davon, ob man bereit ist, eine höhere Instanz zu akzeptieren oder nicht, verliert die Geschichte des ersten Menschenpaares nichts von ihrer Bedeutung, denn die verbotene Frucht stammt nicht von irgendeinem Baum, sondern vom Baum der Erkenntnis von Gut und Böse. Diese symbolische Bezeichnung des Baums zeigt auf, dass die wahre Sünde von Adam und Eva nicht vor allem darin bestand, dass sie gegen Gottes Willen handelten, sondern dass sie dachten, sie seien es wert, zwischen Gut und Böse unterscheiden zu können. Diese vom Allmachtsgefühl durchdrungene Vorstellung infizierte auch den Geist ihrer Nachfahren und machte es uns angeboren, uns über alles in unserem Leben eine subjektive Meinung

zu bilden und danach etwas als gut oder schlecht zu beurteilen. Das bedeutet natürlich nicht, dass es ein Problem mit der individuellen Meinungsfreiheit gäbe. Doch darin sehe ich schon ein ernstes Problem, wenn jemand aufgrund seiner individuellen Meinung über Gut und Böse entscheiden will – und dies denke ich ebenso in den Fällen, in denen nicht ein einzelner Mensch, sondern eine von einer Gemeinschaft bevollmächtigte zu entscheiden befugt ist, ob etwas gut oder schlecht ist, und darauf basierend Entscheidungen trifft. Das bedeutet aber auch nicht, dass der Relativismus der richtige Weg wäre, also dass alles gut oder schlecht sein könnte und alles nur eine Frage der Perspektive wäre. Der Begriff von Gut und Böse existiert, zeigt aber weit über die engen Grenzen des menschlichen Urteilsvermögens hinaus und macht es dem Menschen unmöglich, etwas zu beurteilen – sei es aus der Perspektive des Einzelnen oder als Gruppe. Doch die Menschheit tut genau dies – und zwar Tag für Tag und das seit Jahrtausenden. Wir urteilen – inmitten unserer Begrenzung von Raum und Zeit – über etwas, was wir überhaupt nicht objektiv einschätzen können. Daraufhin wenden wir uns gegeneinander, hassen uns und begehen so immer wieder die Ursünde von Adam und Eva. Hieraus wird bereits deutlich, dass Gott den Menschen nicht etwa aus egoistischen Interessen verboten hat, vom Baum zu essen. Sondern gerade weil er wusste, dass der Mensch von Natur aus der Aufgabe nicht gewachsen sein würde, zwischen Gut und Böse zu unterscheiden, wollte er ihn vor allem schützen, was ihm später widerfahren würde.

Kain und Abel – und wir Wohin uns der Neid treibt

Ich meine, dass neben dem Genannten sich noch eine weitere Komponente durch die Geschichte der menschlichen Tragödien zieht. Und dies ist die Sünde Kains, der aus Neid seinen eigenen Bruder tötete, weil dessen Opfer Gott wohlgefälliger war. Hier geht die

Bibel nicht darauf ein, wer von ihnen mehr Energie in die Darbringung des Opfers investiert hat und warum Gott Kains Opfer missfiel, und ich denke, hier findet sich ein weiteres Schlüsselmotiv, um den wahren Grund für diese Sünde zu verstehen. Im Leben wissen

wir nicht, warum wir in bestimmten Dingen erfolgreich sind und warum wir es in anderen Dingen nicht sind. Es wäre eingebildet, würde man behaupten: „Ich habe es mir erarbeitet – und verdient.“ So viele Menschen arbeiten Tag für Tag mit aller Kraft für den Erfolg und bekommen – genau wie Kain – doch nicht die erhoffte Belohnung. Die Opfer der beiden Brüder können wir nicht wirklich miteinander vergleichen, da Abel ein Tier opferte, während Kain Gott von den Früchten der Erde brachte. Ebenso kann man nicht aneinander messen, wer wie viel in seinem Leben getan hat, da jeder Lebensweg unterschiedlich ist.

Der Grund war weder der, dass Kain schlechtere Chancen hatte als Abel und er deshalb kein so wohlgefälliges Opfer vorzeigen konnte, noch der, dass Kain die Anerkennung Gottes nicht bekommen hätte, ob-

wohl er womöglich das gefälligere Opfer dargebracht hätte. Die Umstände sind nebensächlich, der wahre Grund der Sünde ist nichts als der Neid, dass Abel im Leben aus irgendeinem Grund mehr Belohnung erhielt. Es passt bestens ins Bild, dass die Bibel nicht erwähnt, welcher der Brüder welche Chancen hatte, denn der Neid ist nicht wählerisch. Aus dem gleichen Grund ist es auch unerheblich, auf welcher Grundlage Gott seine Entscheidung trifft, daher denke ich, dass eine Kritik an einem scheinbar willkürlich lohnenden Gott gedanklich aufs Nebengleis führt. In dieser biblischen Geschichte geht es nicht darum, auf welchen – übermenschlichen – Gründen das Urteil beruht, sondern die Betonung liegt auf dem Neid, der ständig in uns aufflammt und der uns dazu motiviert, unseren eigenen Mitmenschen Schaden zuzufügen.

Wegweisungen

Ich denke, wenn wir etwas aus unserer Geschichte und aus den Ereignissen vom Beginn dieses Jahrhunderts lernen können, dann das, dass wir – anstatt nach Gründen und Verantwortlichen zu suchen – uns die Schwächen der menschlichen Natur vor Augen führen sollten, um zu erkennen, dass sie hinter allem stecken. Armut, Hunger, die gegenseitige Ausbeutung und die Ausbeutung der Natur, Kriege, Elend und Tod – all das rührt daher. Natürlich beginnt all das im Kleinen. Diese Sünden nehmen ihren Anfang in Treppenhäusern, Geschäften, Büros und an jedem Ort, an dem wir – geleitet von unserem Allmachtsgefühl und unserem Neid – aufeinander losgehen. Die vielen kleinen Konflikte summieren sich über die Jahre und werden zu einer Quelle eines neuen Massenschmerzes. Ich denke, es wäre gut, wenn wir – noch ehe wir über Gut und Böse urteilen – zunächst einen Schritt zurücktreten und darüber nachsinnen, dass wir unfähig sind, Dinge objektiv zu sehen. Natürlich

ist es schwierig, überhaupt irgendetwas Gutes in der Welt zu tun, wenn man ständig auf das Problem stößt, nicht beurteilen zu können, was wirklich gut und was schlecht ist.

Nun, ich persönlich kann besten Herzens die Heilige Schrift empfehlen – oder auch „Das Buch vom Weg und von der Tugend“ für diejenigen, die für östliche Philosophie empfänglich sind.

Und für diejenigen, die im Dickicht der Sätze nicht die richtige Wegweisung finden können, sei hier ein Satz von Louis C.K., einer recht modernen Persönlichkeit, zitiert. Nachdem eines seiner Kinder anfang sich darüber zu beschweren, dass sein Bruder mehr Essen bekam als er, sagte er: „Der einzige Grund, warum du in den Teller deines Bruders schauen kannst, ist der, dass du sicher gehen kannst, dass er genug hat!“

Zoltán Ádám Bek

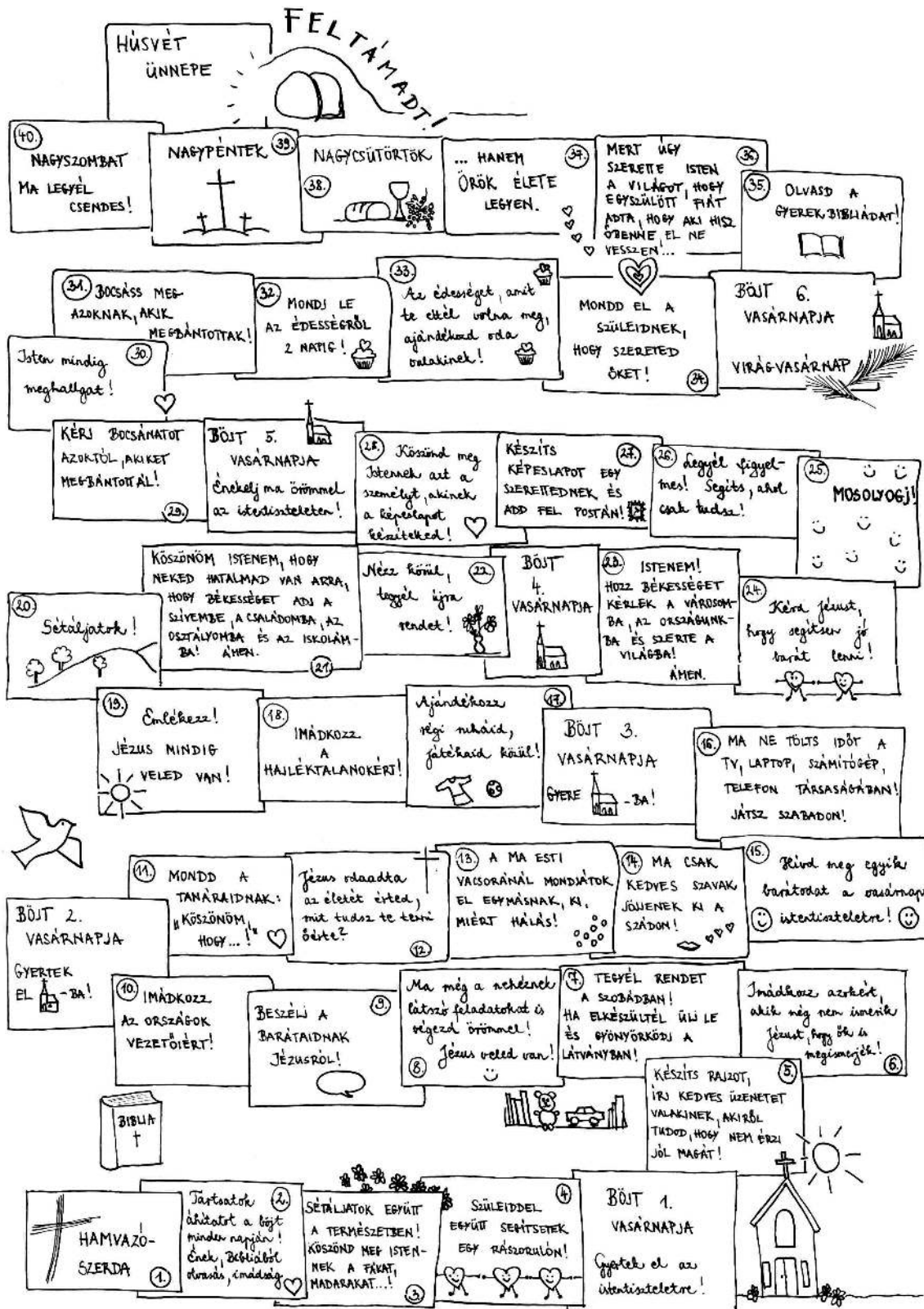


Engedjétek hozzám jönni...

Böjti naptár

Fogadjátok szeretettel a böjti naptárt! Lépkedjétek rajta napról napra nyitott szívvel! Ha szeretnétek, ki is tehetitek az otthonaitokba, színezhettek, díszíthetitek!

Őri Katalin





bibliai történet
játék,
beszélgetés
kézműveskedés

Közösségben Istennel, közösségben egymással

MINDEN HÓNAP EGYIK SZOMBATJÁN

9.30-11.30

GYÜLEKEZETI HÁZ, KLUBSZOBA

Szeretettel várjuk az általános iskolás gyerekeket!



Az ötezer ember megvendéglése



FIFI – Fiatal ifi

A Bibliában sokszor olvasunk kicsiny kezdetről. Gondoljunk csak Jézus születésére: kicsiny baba a jászolban, mégis Ővé a világmindenség. Jézus szolgálatának a kezdete: maroknyi csapat, tizenkét tanítvány, mégis az ő küldetésük által jutott el sokakhoz a jóhír. Kevés étel a tarisznyában: két hal és öt kenyér, mégis több ezren jóllaktak.

A Fifi közössége is – most még – egy kicsiny, maroknyi csapat. Egy szeretetteljes, vidám, nyílt szívű, befogadó csapat. Hónapról hónapra alig várom a velük való találkozást. Az együtt töltött szombat délelőttök feltöltenek, továbblendítenek, építenek – engem is és hiszem, őket is. Játsszunk, még jobban megismerjük egymást, beszélgetünk, közösen „lakomázunk”. És ami a legfontosabb: közelebb kerülünk Istenhez.

Szeretettel hívunk és várunk a most még kicsiny csapatba, hogy együtt növekedjünk!

Őri Katalin



A tékozló fiú hazatérését ünneplő „lakoma”



A nagy család története

Intézményeink életéből

Hegedűs Attila szeretetotthoni lelkészi beiktatása

2020 nyara óta Hegedűs Attila az Eötvös középiskolában betöltött intézményi lelkészi állása mellett ellátja a lelkészi szolgálatot a Fabricius szeretetotthonban is. Gyülekezetünk presbitériuma 2022 őszén meg is választotta erre a félállásra. Beiktatására 2023. január 13-án, ünnepi istentisztelet keretében került sor. A liturgiában szolgált Ihász Beatrix esperes, ígét hirdetett Szemerei János püspök, a beiktatást dr. Tóth Károly igazgató lelkész végezte, majd a frissen beiktatott diakóniai lelkész mondott igehirdetést. Az alábbiakban ennek a szövege olvasható.



„Taníts úgy számlálni napjainkat, hogy bölcs szívhez jussunk!” (Zsolt 90,12)

Mindenki tudja rólam, hogy szakmai, hivatásbeli agyamnak és lelkemnek a fele lelkészi, másik fele pedagógusi identitás. Ez akkor sem változik, amikor hetedik óra után átsétálok az udvaron az Eötvösből az otthonba, hogy- amiként mondani szoktam, korosztályt váltsak: átjövök a tizenhat évesektől a nyolcvanhat évesekhez én, aki pont a felezővonalon vagyok az ötvenegy évemmel. Hiszem, hogy itt is, ott is tanulunk, hogy nyolcvanon túl is van mit tanulni.

Vannak is átfedések. Most hétfőn délelőtt Hubert Kati szólt, hogy reggel nyolckor hallotta a Kápolnában, hogy én prédikálok. Mondtam, hogy ez kevésbé valószínű, mert nem voltam ott. Rájöttünk, hogy az Eötvös áhítatának a mikrofonjára valahogyan rákapcsolódott az itteni hangszóró. Gondolkodtunk, hogy az egyszerűség jegyében esetleg lehetne ilyen kombinált áhítatokat tartani, de valószínűleg az Otthon lakói nem nagyon értenék, ha mondjuk az Avatart hoznám föl illusztrációnak...

Persze, itt más a tananyag: az itt lakóknak türelmet, saját testük gyengeségeinek elfogadását, az öniróniát, a másik elviselését, a kiszolgáltatottság eltűrését, a munkálkodás nélküli napok vállalását kell megtanulni- ez sem könnyebb anyag, mint a matema-

tika, sőt! És ami a legfontosabb tananyag: meg kell tanulni kiadni kezünkből az életet és visszaadni annak, akitől kaptuk. Több időt kell kettesben tölteni önmagukkal és Istennel. Itt is tanulni kell- és én itt is szeretnék pedagógus lenni.

De jó tudni, hogy a pedagógus eredetileg nem a mester volt. Tudtommal a paidagogosz az a rabszolga, háziszolga volt, aki a gazdag család gyermekét elkísérte a mesterhez, ott megvárta, így maga is hallotta az anyagot, majd hazakísérve ő is tudott vele gyakorolni. A pedagógus nem a mester, hanem csak a társ, aki elkíséri a másikat a bölcsesség forrásához. Így szeretnék én is pedagógus lenni harminc méterrel arrébb is meg itt is. Kísérni akarok, nem tanítani vagy oktatni.

Az igazi, aki tanít, nem én vagyok. Hisz hogyan is taníthatnám azokat, akik olyasmit tanulnak, amit korom miatt még én magam sem tudok: hogy milyen idősnek lenni? A zsoltáros is Istenhez sóhajt, amikor azt mondja: Taníts minket! Te, aki ismersz minket, tudod nyugjeinket, kérdéseinket, megvalósult és meg nem valósult álmainkat, aki apránként adtál oly sok mindent, és aztán apránként visszaveszel oly sok mindent- Teremtőnk és Megváltónk, te taníts minket! Add, hogy bölcs szívhez jussunk, hogy megértsük, miért kaptuk örömteli és fájdalmas ajándékaidat.

Ezt én megmondani senkinek nem tudom, de abban segíthetek, hogy elkísérem a kérdezőt Ahhoz, aki a válaszokat adja.

A zsoltáros szerint a legfontosabb, hogy megtanuljunk jól számlálni a napjainkat. Már csak azt nem mondja meg az ige, hogy akkor most előrefele, vagy hátrafele kell számolni? Azt kell megnézni, eddig mennyi volt, vagy azt, ezután mennyi lesz? Az előző biztosabb...

Diákjaim az előttük lévőket számolgtatják, mert abban reménykednek velem együtt, hogy abból van sokkal több. Nekik a terveket, álmokat, a jövőtől való félelmet kell megérteni. Az Otthon lakói már az elmúlt

napokat számolják, azt, ami megtörtént, mert ők már biztosan tudják, nekik abból van több.

Kinek szól tehát az ige, hogyan kell számlálni napjainkat, előrefele, mint a diákok, vagy visszafele, mint az idősek? Amikor elolvastam a teljes zsoltárt, arra döbbsentem rá, hogy nem ez a kérdés a fontos, hanem az, hogy napok megszámlálhatóan vannak- nem tudjuk a pontos végeredményt, de biztos, nem végtelen számról van szó.

len számról van szó.

Napjaink száma véges, akár fiatalok vagyunk, akár idősek. Épp ezért minden napja fontos, szép, minden napot külön becsben kell tartani. Ezeket az utolsókat is, a betegség és öregség sújtottakat is. Hiszen nem végtelen a számuk. Adjunk hálát mindegyikért! Ámen.

Hegedűs Attila

Adni mindig jó...

Látni, ahogy felragyog a másik ember arca, mosolyog a szeme. A megajándékozott öröme az ajándékozóra is átragad. Mit is adhatunk? Bármit – bárkinek – bármikor. Karácsony táján ez az érzés talán még erősebb, mint máskor. Ez a gondolat fogalmazódott meg a soproni Hunyadi János Evangélikus Óvoda, Általános Iskola és AMI 8.d osztálya tanulójának fejében is, amikor meghívást kaptunk a Fabricius Endre Evangélikus Szeretetotthonba.

Egy rövid karácsonyi jelenettel készültünk, melynek címe: „Legyen minden nap karácsony”. Szövegünk Hegedűs Attila egy korábbi írása nyomán készült, de a történet ötlete maga egy régen látott angol rajzfilmből származik. Az egyik diák kérése az volt, hogy ő „gonosz” lehessen. Így került az írásba egy huncut kis ördög, aki teljesíti a gyerekek kérését.

A történet fiatal szereplői nem is tudják, hogy mibe csöppennek. Karácsony van, és ők a karácsonyban azt látták, hogy együtt van a család, hogy meglátogatja őket a távol élő rokon, hogy finom ételeket és szebbnél szebb ajándékokat kapnak. Milyen jól hangzik! Milyen jó lenne minden nap átélni ezt az örömet! Ezért aztán elfogadják a kis ördög ajánlatát, aki elintézi, hogy minden nap karácsony legyen.

Abba nem gondolnak bele, hogy a jó dolgok is unalmassá válhatnak, ellaposodhatnak azáltal, ha minden nap átéljük azokat. Az ünnep szépsége abban (is) rejlik, hogy várunk rá, hogy „ünneplőbe öltöztetjük” a lelünk.

A várakozás időszaka legalább olyan izgalmas és szép lehet, mint maga az ünnep. Azzal, hogy a gyerekek minden nap csak magán az ünnepen vesznek részt, ráadásul ugyanazt a vacsorát és ugyanazokat az ajándékokat kapják, unalmassá válik az egész.

Így aztán hamar rájönnek, hogy az ördög ajánlatával nemhogy nyernek, sokkal inkább elveszítenek valamit. Másrészt látják az édesanya és a távolról jött Matyi bácsi fáradtságát, ami szintén bántja őket. Az öröm helyét átveszi a csalódottság.

Hogy bírják a felnőttek ezeket a fárasztó feladatokat nap mint nap? A válasz egyszerű: a szeretet ad nekik erőt. Ez az, ami még a legnagyobb nehézségen



is átlendít minket. És ebben a pillanatban már a kis ördögünk is hiába tombol, mert ugyan akarátán kívül, de csodás dolgot adott át a gyerekeknek.

Megtanította őket az egymásra figyelés és a szeretet csodájára. Úgy, ahogy a kis történetünk is megtanította a szereplőket az „adni jó” érzésére. A próbák során együtt töltött idő, a közös gyakorlás, a bakizásból eredő humoros szituációk még inkább összekovácsolták a kis csapatot.

Sajnos a vírusos decemberi időszak és az ezzel kapcsolatos óvintézkedések miatt nem tudtuk élőben előadni a történetünket. A helyzetet könyvtáros kolléganőnk és informatikusaink mentették meg azzal, hogy felvették a jelenetünket, így aztán az idősek, ha csak vetítés formájában, de vízkresztkor, a karácsonyi ünnepkör zárásaként megtekinthették azt.

Hálás köszönetünket fejezzük ki valamennyi segítőnknek és résztvevőnek: az ötletgazdának, az eredeti történet írójának, a szereplőknek, az informatikusoknak, a szeretetház vezetőjének. Bízunk benne, hogy még sok ilyen lehetőség adódik életünk során, mert adni mindig jó...

Tóth-Grobits Zsuzsanna

Kutyák az iskolában – állatasszisztált oktatás a Hunyadiban



Minden héten van egy különleges nap a Hunyadi János Evangélikus Óvoda, Általános Iskola és AMI TÉT-tagozatán. A 3.b és 4.b osztályosok izgatottan jönnek keddenként iskolába, hisz ez kutyás nap náluk. Terápiás kutyusok látogatják meg őket, ami azt jelenti, hogy együtt tanulhatnak, játszhatnak velük az órákon.

A Hunyadiban 1991 óta működik a Természettan és Életkultúra Tagozat, vagyis a TÉT, ahol több mint 10 éve szaktanárként dolgozom Horváthné Szabó Csilla kolléganőmmel. Célunk a természet szeretetére, egészséges életmódra, hagyománytiszteltre, környezettudatosságra nevelés.

Alapelveinkhez kapcsolódva több alkalommal jártak nálunk állatvédő szervezetek, akik a munkájuk bemutatásához magukkal hozták védenceiket, kutyusokat, cicákat. Észrevettem, hogy milyen nagy hatással voltak az állatok a gyerekekre. Ezeken az órákon sokkal motiváltabbak, figyelmesebbek voltak, jobban megjegyezték az elhangzottakat. Az állatok jelenléte, főleg a kutyáké, nyugodt, derűs, oldott hangulatot te-

remtett. Elkezdtem gondolkozni azon, hogyan lehetne ezt a különleges légkört becsempészni az óráimba. A tagozat profiljába jól beleillik a kutyákhoz kapcsolódva a felelős állattartásra nevelés, így nagyon megörültem, mikor ötletelés közben rábukkantam az állatasszisztált oktatás módszerére és ráleltem a WindDogs Sport- és Terápiás Kutyás Egyesületre. Az első megbeszélés után tudtam, hogy megtaláltam, amit kerestem. Ennek már lassan két éve.

2021 szeptemberében kezdtük a közös munkát Hanzséros Máriával, az egyesület vezetőjével, és megvalósítottuk a Hunyadiban a kutyás órákat.

Team munkában dolgozunk, közösen a tananyaghoz igazítjuk a játékos feladatokat a kutyusok aktív bevonásával. Fufu, Groot, Mézi és Csipke a TÉT-órán együtt dolgozik a gyerekekkel, feladatokat osztanak, írás közben a gyerekek mellé ülve motiválnak, jutalomként pórázon lehet vezetni őket, vagy trükköket lehet kérni tőlük. Megmozgatnak, segítenek a koncentrációban, szorongást oldanak dolgozat előtt, együttműködésre, elfogadásra tanítanak és persze sok-sok szeretetet adnak.

A diákok rengeteget tanultak ez idő alatt a kutyákról, a kutyatartásról, a kutyák tanításáról, az állatok iránti felelősségről. Több tanítványomnak lett saját kutyusa e foglalkozások hatására és mindig lelkesen mesélik, hogyan tanítják otthon kedvenceiket az órán tanultakra.

A terápiás állatok a gyerekek tanulmányi eredményére is pozitívan hatással vannak, szívesebben gyakorolnak, könnyebben megjegyzi a tananyagot, pontosabban felidéznek a tudnivalókat, ami az érdemjegyekben is megmutatkozik.

Az egyesülettel való közös munka öröme máig töretlen, bízom benne, hogy még sokáig tudunk együtt dolgozni! Lelkesen tervezzük a módszer szélesebb körben történő alkalmazását és pedagógus körben való népszerűsítését is.

Hálás vagyok Marcsinak többek között a sok segítségért, ötletért, támogatásért és szakmai hozzáértésért.

Természetesen hálás vagyok a szülők, az iskolaavezetés és az iskola alapítványának támogatásáért is, hiszen nélkülük nem tudtuk volna megvalósítani ezt a programot.

Remélem, még sok kutyás élményt adhatunk a hunyadis gyerekeknek!

Pödörné Petróczi Henrietta



Tervezett programok

Csoportjaink alkalmai

- **bibliaóra** minden szerdán 18 órakor a klubszobában
- **ifi-Jugendgruppe** csütörtökönként és péntekenként felváltva 18 órakor a gyülekezeti házban
- **női imaóra** március 1-jén, április 5-én és 12-én, szerdán 19 órakor a klubszobában
- **nőslénykör** (férfi beszélgetőkör) március 13-án és április 17-én, hétfőn 20 órakor a lelkeszi hivatalban
- **Glaubensgesprächskreis** február 24-én, március 10-én és 24-én, pénteken 15.30-kor a lelkeszi hivatalban
- **Kirchenkaffee** március 19-én, vasárnap a német istentisztelet után a kisteremben
- **baba-mama kör** március 1-jén, április 5-én és 19-én, szerdán 10 órakor a klubszobában (kapcsolat: bmkssopron@gmail.com)
- **gyerek-istentiszteleti teaház** március 12-én, vasárnap, a gyerek-istentisztelet után a nagyteremben
- **Fifi** (fiatal ifi) április 1-jén, szombaton 9.30-kor a klubszobában
- **bábcsoport** március 18-án és április 15-én, szombaton 10 órakor a klubszobában
- **Kindergruppe** február 22-én, március 8-án és 22-én, szerdán 16.30-kor a klubszobában

Egyéb programok

Februárban és márciusban a korábbi években megszokottól eltérő rendben tartjuk a vasárnap délutáni istentiszteleteket: a hónap 1. és 3. vasárnapján 16 órakor Fertőszentmiklóson, a hónap 2. vasárnapján 16 órakor a kórházkápolnában, a vasárnaponként 15 órakor kezdődő balfi istentisztelet pedig a hónap 4. vasárnapján lesz úrvacsorás. Március 11-én, szombaton délelőtt egyházmegyei hittanversenyt tartunk Sopronban, a Líceumban.

Március 16. csütörtök és 19. vasárnap között lehet regisztrálni a Hunyadi iskola szeptemberben induló 1. évfolyamára az iskola honlapján.

Az oroszlán nyomában – Nyári tábor Rábcakapin

A híres Narnia regénysorozat második részében a négy testvér különleges világba érkezik egy ruhás-szekrény ajtaján át. Sok kalandon mennek keresztül, sokat tanulnak magukról, egymásról, jóról, rosszról. Gyere velünk Te is, menjünk együtt az oroszlán nyomában! Időpont: 2023. július 16-22. Helyszín: Rábcakapi, Evangélikus Ifjúsági Központ. Korosztály: 9–16 év. További információ hamarosan! *Őri Katalin*

HEGYEK A BIBLIÁBAN

Van itt hely nálam, állj a kösziklára!

NAPKÖZI HITTANTÁBOR
A SOPRONI EVANGÉLIKUS GYÜLEKEZETBEN

Időpont: 2023. június 26-30. (hétfő-péntek)

Korosztály: 1-8. évfolyam

Tábordíj: 15.000 forint

Jelentkezési határidő: május 31.

Kapcsolattartás: hittantabor2023@gmail.com

Táborzáró
gyerek-istentisztelet
július 2-án,
vasárnap 9 órakor

Jelentkezési felület:
 

Istentiszteleti szolgálati beosztás

2023. böjt – húsvét

február 26. (böjt 1. (Invocavit) vasárnapja)

- 8.00 magyar (áldozati gyűjtéssel): Pelikán András
- 9.00 német (áldozati gyűjtéssel): Holger Manke
- 9.00 gyerek-istentisztelet: Pelikán András
- 10.00 magyar (áldozati gyűjtéssel): Pelikán András
- 15.00 Balf (úrvacsorás): Pelikán András

március 2.

- 17.00 Wochenpredigt: Holger Manke

március 5. (böjt 2. (Reminiscere) vasárnapja)

- 8.00 magyar (úrvacsorás): Matus Klára Krisztina
- 9.00 német: Holger Manke
- 9.00 gyerek-istentisztelet: Dr. Tóth Károly
- 10.00 magyar („Tízórai”, úrvacsorás):
Matus Klára Krisztina
- 15.00 Balf: Pelikán András
- 16.00 Fertőszentmiklós: Pelikán András

március 9.

- 17.00 Wochenpredigt: Holger Manke

március 12. (böjt 3. (Oculi) vasárnapja)

- 8.00 magyar: Dr. Tóth Károly
- 9.00 német (úrvacsorás): Holger Manke
- 9.00 gyerek-istentisztelet: Dr. Tóth Károly
- 10.00 magyar (személyes áldással): Dr. Tóth Károly
- 15.00 Balf: Dr. Tóth Károly
- 16.00 kórházkápolna: Dr. Tóth Károly

március 16.

- 17.00 Wochenpredigt: Jakob Kruse

március 19. (böjt 4. (Laetare) vasárnapja)

- 8.00 magyar: Hegedűs Attila
- 9.00 német: Gertraud Winter
- 9.00 gyerek-istentisztelet: Őri Katalin
- 10.00 magyar (úrvacsorás): Hegedűs Attila
- 15.00 Balf: Hegedűs Attila
- 16.00 Fertőszentmiklós: Hegedűs Attila

március 23.

- 17.00 Wochenpredigt: Holger Manke

március 26. (böjt 5. (Judica) vasárnapja)

- 8.00 magyar (áldozati gyűjtéssel): Pelikán András
- 9.00 német (áldozati gyűjtéssel): Holger Manke

- 9.00 gyerek-istentisztelet: Pelikán András

- 10.00 magyar (áldozati gyűjtéssel): Pelikán András

- 15.00 Balf (úrvacsorás): Pelikán András

március 30.

- 17.00 úrvacsorás Wochenpredigt: Holger Manke

április 2. (virágvasárnap)

- 8.00 magyar (úrvacsorás): Dr. Tóth Károly
- 9.00 német: Holger Manke
- 9.00 gyerek-istentisztelet: Pelikán András
- 10.00 magyar („Tízórai”, úrvacsorás): Dr. Tóth Károly
- 15.00 Balf: Dr. Tóth Károly
- 16.00 kórházkápolna (úrvacsorás): Dr. Tóth Károly

április 6. (nagycsütörtök)

- 9.30 gyerek-istentisztelet: Matus Klára Krisztina
- 17.00 német (úrvacsorás): Holger Manke
- 18.00 magyar (úrvacsorás): Pelikán András

április 7. (nagy péntek)

- 8.00 magyar (úrvacsorás): Dr. Tóth Károly
- 9.00 német (úrvacsorás): Holger Manke
- 10.00 magyar (úrvacsorás): Dr. Tóth Károly
- 18.00 magyar (passióolvasással és csatlakozó úrvacsorával): Pelikán András

április 8. (nagyszombat)

- 14.00 német a temetőkápolnában: Holger Manke
- 15.00 magyar a temetőkápolnában: Dr. Tóth Károly

április 9. (húsvétvasárnap)

- 5.30 magyar (úrvacsorás): Pelikán András
- 8.00 magyar (úrvacsorás, áldozati gyűjtéssel):
Pelikán András
- 9.00 német (úrvacsorás, áldozati gyűjtéssel):
Holger Manke
- 10.00 magyar (úrvacsorás, áldozati gyűjtéssel):
Pelikán András
- 15.00 Balf (úrvacsorás): Pelikán András
- 16.15 Fertőszentmiklós (úrvacsorás): Pelikán András

április 10. (húsvéthétfő)

- 8.00 magyar (úrvacsorás): Dr. Tóth Károly
- 9.00 német: Holger Manke
- 10.00 magyar (csatlakozó úrvacsorás): Dr. Tóth Károly

A 10 órakor kezdődő magyar nyelvű istentisztelet minden vasárnap csatlakozó úrvacsorás.

Minden vasárnap és az egyházi ünnepek első napján 15 órakor istentiszteletet tartunk a Fabricius szeretetotthon kápolnájában.



Christophoros

A Soproni Evangélikus Egyházközség újságja, nyomtatva 300 példányban.

Várható következő megjelenés: 2023. húsvét, Felelős kiadó: Dr. Tóth Károly

9400 Sopron, Színház utca 27. e-mail: sopron@lutheran.hu, web: <https://sopron.lutheran.hu>

tel: 99/523-002 számlaszám: 11737083-20006895